

Bilder scharfzeichnen

Aufgabe 1

Die Bilder „USM_Mauer.tif“, „USM_Baummoos.tif“ und „USM_KleinerPanda.tif“ sind möglichst optimal zu scharfzeichnen. Die Bilder sollen mit einer Rasterfrequenz von 60 l/cm auf gestrichenem Papier reproduziert werden. Wählen Sie die geeigneten Filter und Verfahrensweisen aus. Notieren und begründen Sie Ihre Vorgehensweise.

Fragen

Woran erkennt man, dass ein Bild „überschärft“ wurde?

Was passiert bei Anwendung der Befehle „Scharfzeichnen“ und „Stark scharfzeichnen“? Warum sind diese Befehle problematisch?

Welche Parameter nutzen die Filter „Unschärf Maskieren“ und „Selektiver Scharfzeichner“?

Tipp: Bei der Arbeit mit den Befehlen aus dem Filtermenü „Scharfzeichner“ empfiehlt es sich, in der 100%-Darstellung zu arbeiten, um die Auswirkungen genau beurteilen zu können.

