

Gradation in einem Graustufenbild bearbeiten

Aufgabenstellung 1

Das Graustufenbild „Bikersprung.tif“ soll für ein Inserat mit einer Rasterfrequenz von 48 l/cm auf ungestrichenes weißes Papier (Papiertyp 4) gedruckt werden. Folgende Aufgaben sollen ausgeführt werden:

- Definieren Sie Licht und Tiefe und bearbeiten Sie die Gradation gemäß Beispielbild rechts.
- Definieren Sie die optimale Auflösung für die vorgegebene Rasterfrequenz.

Fragen

Notieren Sie die %-Werte für Licht und Tiefe.

Mit welchen Menübefehlen lässt sich ein Graustufenbild hinsichtlich Helligkeit und Kontrast bearbeiten?

Wie wirken folgende Werkzeuge auf das Bild?

Gradation:

Tonwertkorrektur:

Nennen Sie die Vorteile beim Einsatz einer Einstellungsebene.

Vorher



Nachher



Tipp: Notieren Sie Ihren Arbeitsablauf für die Aufgabe. Arbeiten Sie mit dem Informationsfenster und vergleichen Sie das Bild mit dem Muster. Führen Sie die Korrekturen möglichst mithilfe von Einstellungsebenen durch. Gelegentlich kann es sinnvoll sein, Bildbereiche auszuwählen, um sie gesondert bearbeiten zu können. Achten Sie dabei auf weiche Auswahlkanten.

Aufgabenstellung 4

Das Bild „Absoften-Linz.psd“ soll als Hintergrundbild verwendet werden. Es soll so weit abgesoftet werden, dass für Text im Vordergrund eine gute Lesbarkeit gegeben ist.

Wie gehen Sie vor?

